

HAEF₂₀₁₄



PANHELLENIC FORENSICS ASSOCIATION
TOURNAMENT

PANHELLENIC FORENSICS ASSOCIATION TOURNAMENT



**27-30
MARCH 2014**

PANHELLENIC FORENSICS ASSOCIATION TOURNAMENT



Είναι μια τετραήμερη συνάντηση μαθητών με κύριο στόχο τη συμμετοχή τους σε ρητορικούς αγώνες στην Αγγλική Γλώσσα.

Οι συμμετέχοντες έχουν την ευκαιρία:

✓ να εξασκήσουν τη ρητορική τους δεινότητα,



✓ να εκφράσουν τη γνώμη τους και τα συναισθήματά τους στην Αγγλική γλώσσα,



✓ να αναπτύξουν τη διαλεκτική τους σκέψη μέσω της έκθεσης των επιχειρημάτων τους,

- ✓ να ανταλλάξουν απόψεις,
- ✓ να προτείνουν λύσεις στα προβλήματα και τις προκλήσεις που αντιμετωπίζει η κοινωνία σήμερα,
- ✓ να κάνουν καινούργιους φίλους και γνωριμίες,
- ✓ να χρησιμοποιήσουν την Αγγλική γλώσσα σε υψηλό επίπεδο



The Events



DEBATE



Two teams of three participants discussing under formal rules for 50 min on a topic, which they had been given and had some time to prepare, assuming the roles of proposition and opposition



GROUP DISCUSSION



A problem-solving session which requires the participation and cooperation of all the members of a group aiming at developing **cooperative skills** of communication among participants

IMPROMPTU SPEAKING

(ΑΥΘΟΡΜΗΤΟΣ ΛΟΓΟΣ)

A 3 min extemporaneous oration on a topic unknown to the contestant until immediately before his/her performance. Speakers have 30 seconds to decide on a topic, and then one min before the speech for note taking.



ORIGINAL ORATORY

(ΠΡΟΤΡΕΠΤΙΚΟΣ ΛΟΓΟΣ)



A 6-8 min **persuasive speech** on a topic of human interest. Each speaker prepares a written speech. Delivery should be done from memory and without the use of notes.

DUET ACTING (COMIC AND DRAMATIC)



Two contestants' performance of an excerpt from a full or one-act play or of an original piece, *comic* or *dramatic*. No costumes or make-up are allowed. The only help the performers can have is the use of **two chairs**.

ORAL INTERPRETATION OF LITERATURE (COMIC AND DRAMATIC) (ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ ΑΝΑΓΝΩΣΗ)



The art of reading a selection from published literature through the effective use of voice and body, communicating its intellectual and emotional content.

Member Schools



**American Community
Schools**

**Anatolia College
Anavryta School**

Arsakeio School of Patras

**A' Arsakeio Geniko Lykeio
Psychikou**

Byron College

Campion School

Costeas-Geitonas School

Ekpaideftiki Anagennisi

Geitonas School

**HAEF- Hellenic American
Educational Foundation**

Mandoulides Schools

The Moraitis School

Nea Genia Ziridis

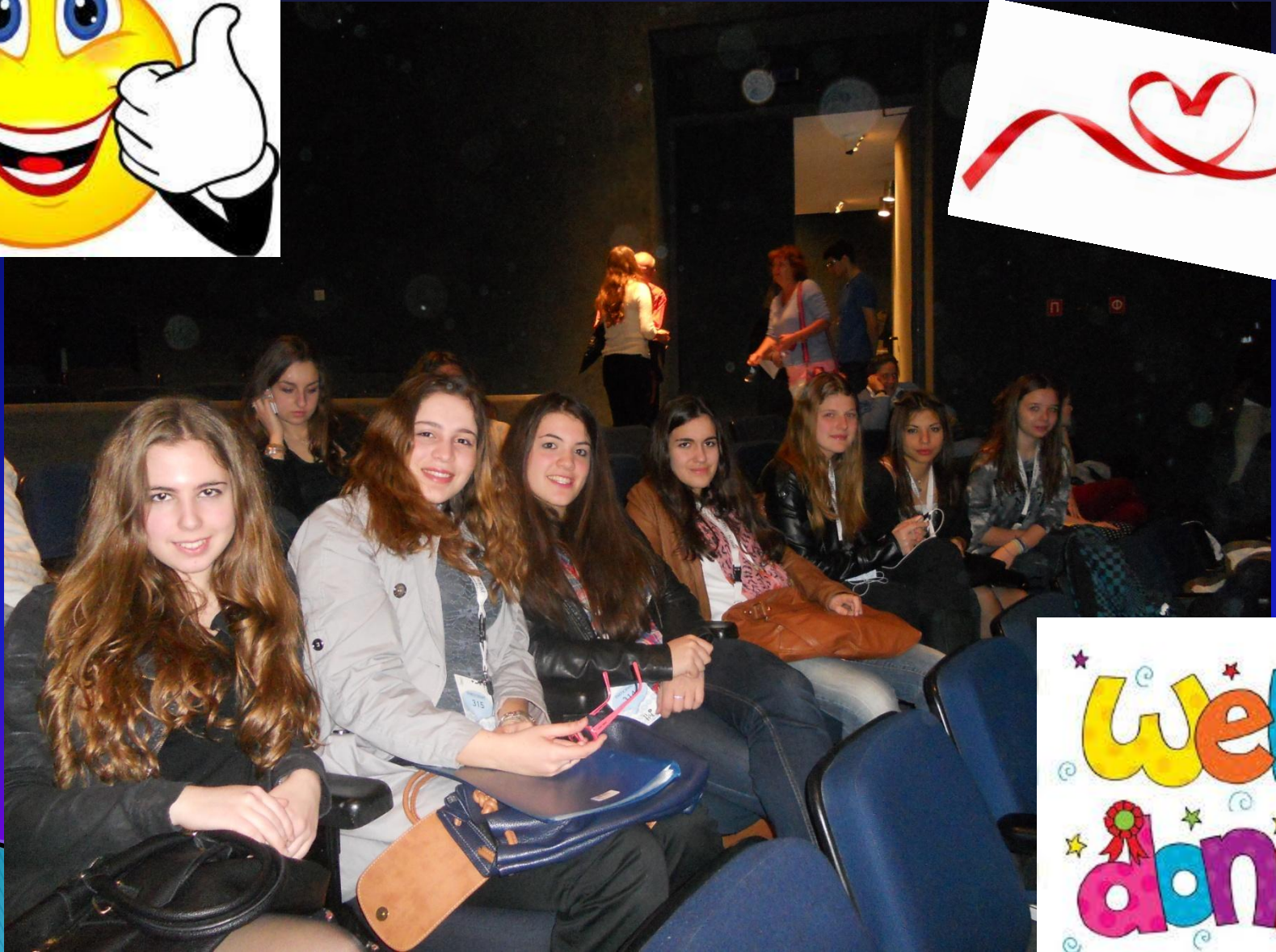
**PIERCE – The American
College of Greece**

Pinewood Schools

St. Catherine's British School

St. Lawrence College

Our students



Name	Event/s	Topic/Piece
Dermoussi Mirella	Group Discussion	
Kritikou Zoi	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Original Oratory ➤ Group Discussion 	<i>To Dispose or Not to Dispose</i>
Parelli Mary	Original Oratory	<i>Big Brother</i>
Pasparaki Sophia	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Impromptu ➤ Oral Interpretation (comic) 	"The Incredible Rocket" by O.Wilde
Rallie Marianna	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Impromptu ➤ Original Oratory 	<i>Utopia</i>
Schinohoriti Anastasia	Oral Interpretation (drama)	"Jane Eyre" by Charlotte Bronte
Triviza Stefie	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Original Oratory ➤ Group Discussion 	<i>Abortion</i>

Η πρώτη μας διάκριση:

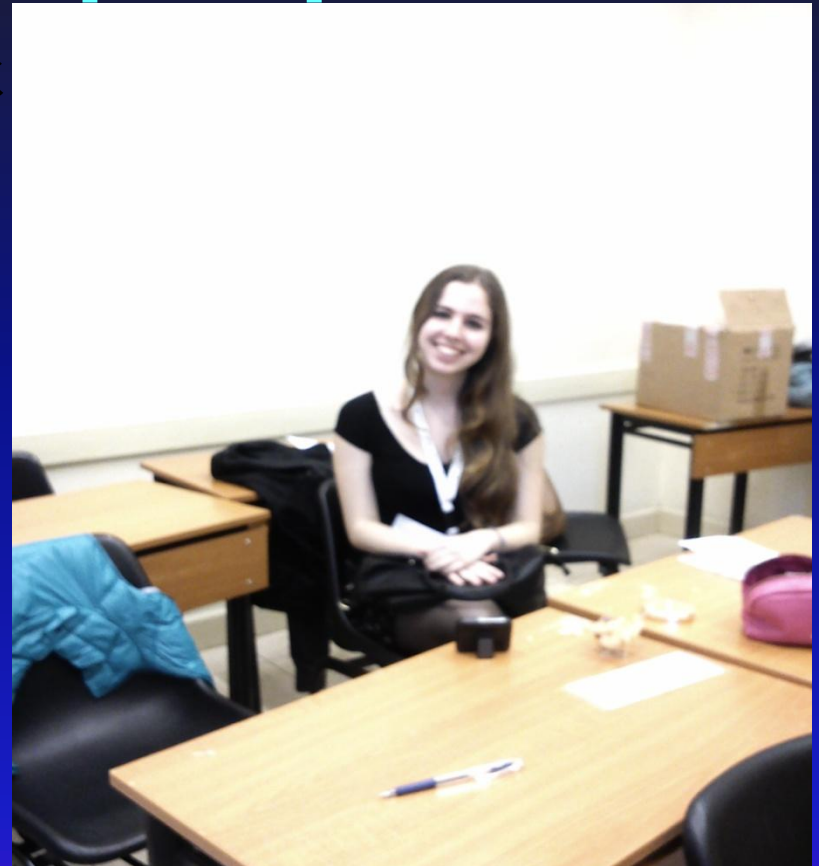
Η **Μαίρη Παρέλλη** έλαβε
‘τιμητική διάκριση’

(Honorable Mention)

για το λόγο της με τίτλο

‘Big Brother’

τερματίζοντας μισό βαθμό
πίσω από τον τελευταίο
φιναλίστ, δηλαδή
ήρθε έβδομη.





Fantastic
Fabulous
Exceptional CONGRATULATIONS
CONGRATULATIONS
Fantastic **Fabulous**
Terrific **OUTSTANDING**
Fabulous **OUTSTANDING** *Exceptional*
Terrific

Τους μαθητές προετοίμασε η υπεύθυνη του προγράμματος,
κ. Μαρία Δημητροπούλου,
καθηγήτρια Αγγλικής Γλώσσας και
φιλολογίας.